Вита-Пресс

Издание массово–политическое, для досуга. Выходит с февраля 2007г.

Четверг. 30 августа 2012г. Тираж 500. №3(165). Цена свободная. Издатель - ЧПТУП «Информ-прогулка»

«Когда внутри душа поёт»...

Людмила Давыдчик руководит кружком художественной самодеятельности Лунинецкого профессионально-технического колледжа сельхозпроизводства.

«Тяга к пению была, сколько себя помню, - вспоминает она. - Ещё в детстве, где бы ни зазвучала музыка, я тут же начинала подпевать». Именно за этим занятием будущую певицу застал Олег Шевчик, руководитель художественной самодеятельности завода «Полесьеэлектромаш». И решил пригласить её в свою группу «Визит».

Более 20 лет прошло с тех пор, как детское увлечение начало перерастать в профессию. Пела на городских праздниках, а позже вместе с супругом Василием стали играть на свадьбах, где Людмила выступает также в качестве тамады.

Костюмированные сценки, в которых она задействует гостей свадьбы, воспринимаются с восторгом. А когда поёт что-либо из репертуара популярных певиц, некоторые зрители с особым интересом наблюдают, идёт ли исполнение вживую либо это просто фонограмма. Столько душевности и глубины в её исполнении! А один из питерских музыкантов, заслышав голос Людмилы, с уверенностью сказал, что ей можно смело заявлять о себе на более высоком уровне. Но Людмила загадывать на будущее не торопится, делая всё возможное на пути к успеху.

Людмила Хмелевская, «ИП»



Художественный фотообраз Анны Бондаренко

Из афоризмов о творчестве

Что такое поэт? Человек, который пишет стихами? Нет, конечно. Он называется поэтом не потому, что пишет стихами; но он пишет стихами, то есть приводит в гармонию слова и звуки, потому что он - сын гармонии, поэт.

Александр Блок

ISSN 1993-1328

Добры амерыканскі дзед

– Можа і добра, што прыйшла гэтая “перабудова”, ды Саюз ляснуў, - разважаў Алесь, - спачатку няпроста будзе, а потым неяк звыкнемся, а можа яшчэ і лепей зажывем.

- Хочацца верыць, што так і будзе, - пагадзіўся ягоны напарнік па працы Міхаська Кульгавы.

Зменшчык паклыпаў дахаты, а Алесь прыняў сваё “старажоўства” на калгаснай ферме. Тут спакойна, амаль нічога не здараецца. Дасць Бог і гэтая ноч пройдзе спакойна. Зноў узгадаў сваю апошнюю размову з Міхасём. Вядома ж, добра, што так адбылося... Вунь і дзед аб’явіўся, хоць і стрыечны. Маня неяк узгадвала, яшчэ калі толькі пабраліся шлюбам, што яе дзядуля расказваў, быццам ёсць у яго недзе малодшы брат. Нібыта ў Польшчы жыве. Але замежжа - яно такое... Нават размаўлялі аб гэтым у паўголаса. Страх...

Дзядуля аб’явіўся недзе з год таму. І не ў Польшчы, а ажно за акіянам - у Амэрыцы. Заваліў іх пасылкамі, а то і не ведалі нічога аб ім. Спачатку даслаў ліст са Злучаных Штатаў. Адказалі. Паведамілі, што падворак іх раскідалі ў часы калектывізацыі. Зямля перайшла да калгаса. Радня амаль уся раз’ехалася, а хтосьці ўжо на тым свеце. А ў гэтай палескай глушы засталася толькі ўнучка старэйшага брата. Працавітая сям’я з чатырма дзеткамі. Стары разважыў, што цяжка ім там жывецца, і вырашыў - трэба дапамагаць. І дапамагаў.

Што толькі ён не дасылаў! Вопратку новую і сэканд-хэнд. Нават, страшна падумаць, сапраўдныя джынсы. А яшчэ кансервы і розныя прысмакі. Аднойчы прыслаў нават магнітафон. Доўга пстрыкалі ім, націскалі розныя пімпачкі, круцілі крущёлкі. Ніяк не ўключаецца, зараза. Толькі пад вечар заўважылі невялікую чорную пімпачку на бачыне. А як яе націснулі, то і запрацавала ўсё. Слухалі касеты - прадбачлівы дзед таксама паклаў іх у скрынку. Потым слухалі радыёпрыёмнік. Уся вуліца прыходзіла паглядзець на гэты японскі цуд пад назвай “Шарп”.

Адна бяда толькі з гэтымі пасылкамі, што забіраць іх трэба было ў райцэнтры, на цэнтральнай пошце. Вядома ж, атрымліваць іх зусім не цяжка, а несці нават прыемна. Заўсёды ўзнікала казытлівае пытанне: “А што ж там?” Бянтэжылі толькі позіркі аднавяскоўцаў, што з зайздрасцю пазіралі на Алеся ў аўтобусе. А Мані на ферме жанчыны праходу не давалі: “Пайшла вунь ужо ў амерыканскай хустцы!”

Маня з Алесем звыкліся, што кожны месяц ад дзядулі нешта прыходзіла. Нават дні лічылі да прыходу магчымых падарункаў. Але вось мінуў месяц, заканчваўся і другі. Дзед маўчаў...

Ажно на пачатку трэцяга месяца паштальёнка прынесла паведамленне. На адмысловым бланку было напісана, што патрэбна атрымаць пасылку са Злучаных Штатаў. Як заўсёды, звыкла і ўпэўнена Алесь сеў у аўтобус. Паехаў у раён, усё атрымаў і наступным рэйсам вярнуўся з падарункамі ад добрага амерыканскага дзядулі.

Прыйшла з працы Маня, вярнуліся са школы дзеці, яшчэ і кума з мужам прыпёрліся, нібыта нехта іх запрашаў. Мабыць, бачылі, што Алесь ад аўтобуснага прыпынка цягнуў кардонную скрыню. Урачысты момант - Алесь перарэзаў ліпкую стужку і рашуча адчыніў пасылку. Нейкая дзіцячая вопратка, кансервы, цукеркі...

- Тушонка, - урачыста вымавіў гаспадар, пакруціўшы бляшанку перад самым носам.

Магло б падацца, што гэта ён прачытаў надпіс на кансерве і адразу ж пераклаў з ангельскай. Але ж пасярэдзіне была намалявана свінячая галава з ружовым рылам.

Так, а гэта пернікі.

На пакеце сапраўды былі намаляваныя нейкія заморскія прысмакі. Алесь вырашыў - пернікі. Ну, няхай будзе так.

Мала-памалу змесціва скрыні апынулася на стале. І пасля Алесявага тлумачэння кожны прадмет стаў тым, чым ён ёсць. А калі крыху і не так, дык потым , як пакаштуюць, ўсё стане па сваіх месцах.

Застаўся толькі канверт з лістом і невялічкая бляшанка жоўта-залацістага колеру. Алесь акуратна разарваў канверт. Нічога не зразумеў. Дзядуля заўсёды пісаў, хоць і каравым почыркам, але па-нашаму. А тут нешта па-замежнаму. Усе ўсунулі свае насы ў гэты ліст, але прачытаць не змаглі ані слова.

- Чытай ты, у школе вывучаеш замежную мову, - раздражнёна звярнуўся Алесь да старэйшага сына.

- Не, гэта ангельская, мабыць, а мы вывучаем нямецкую, - выкруціўся той.

- Ладна, потым схаджу да настаўніка, ён дапаможа, - вырашыў Алесь і паклаў ліст зноў у канверт.

Што за бляшанка яшчэ тут? Ніякіх надпісаў і больш-менш зразумелых малюнкаў на ёй не было. Падкалупнуў пазногцем зачынку. Не паддаецца. Узяў нож. Але кемлівая кума падказала, што трэба пакруціць. Сапраўды, бляшанка даволі лёгка адчынілася. У ёй большую частку аб’ёму займаў нейкі шэры парашок. Алесь панюхаў. Потым ткнуў пальцам у змесціва і асцярожна аблізаў палец. Таксама нічога. Усе прысутныя па чарзе паўтарылі працэдуру, пачатую Алесем. Ніхто нічога разумнага не сказаў. Хіба толькі кума вырашыла, што гэта парашок ад молі і ім трэба перасыпаць вопратку ў шафе. Кум нагадаў Алесю, што той заўзяты рыбак і дзядуля даслаў нейкую заморскую прынаду для прыкормкі. Рыбак то рыбак, але адкуль гэта вядома дзеду?

Кума папрасіла яшчэ раз панюхаць, ды нечакана чыхнула ў бляшанку так, што амаль палова змесціва вылецела на падлогу.

Таемную бляшанку паставілі на паліцу і прыняліся за дэгустацыю прысмакаў і прымерку абновак. А пад вечар Алесь усё ж пайшоў да настаўніка. Той хутка і дакладна пераклаў тэкст ліста. Пісаў далёкі сваяк амерыканскага дзядулі. Вось чаму па-ангельску. Дзед памёр, а перад сконам даў такое завяшчанне, каб яго цела крэміравалі, а прах пахавалі на вясковых могілках побач з братам і ўсёй раднёй. І ён, сваяк гэты амерыканскі, дасылае ўсё, што засталося ад дзядулі, у гэтай залацістай баначчы.

Алеся абуяў адначасова і смех, і плач, і нейкая роспач, а яшчэ агіда. Розныя пачуцці змяшаліся ў адно. Настаўнік толькі паківаў галавою: маўляў, гора, не чужы чалавек памёр, хоць стары і ў Амерыцы.

Праз нейкі час удвох з Маняй дамовіліся пра гэты недарэчны выпадак нікому не расказваць, пайшлі на могілкі і зрабілі ўсё, як хацеў амерыканскі дзядуля.

Мікалай Ільючык, “ВП”

Приметы «на тему» жилья...

✓Первым в новый дом входит старый человек и впускает кошку.

✓На первую ночь в новом доме надо петуха запереть.

✓Перебираясь в новый дом, старый веник неси с собой.

✓Не свисти в доме - денег не будет, дом опустеет.

✓Мыть или подметать пол сразу после отъезда близкого или гостя - всё равно что вымывать, выметать его из дому.

✓Забыть какую-либо вещь в чужом доме - к скорому возвращению туда.

✓Веник должен стоять в углу ручкой вниз: это спасает от злого глаза.

✓Не сиди, девица, на подоконнике - замуж не выйдешь.

✓Вечером мусор не выбрасывай: могут обворовать.

✓Въехал в новый дом - потолок целый год белить не надо.

✓В один день двумя вениками не мети: богатство разметешь.

✓Когда в доме подметаешь, мети не к порогу, а от порога, не то всё богатство выметешь.

✓В основание постройки нового дома кладут кусок хлеба, щепоть соли, частицу мёда – на счастливую жизнь.



... и «на тему» одежды

✓Случайно надеть одежду задом наперёд - к удаче.

✓Нельзя давать пришивать что-либо к одежде или зашивать её на себе - так можно зашить свою память.

✓Если при выходе из какого-нибудь дома у девушки дверью защемится платье - она ещё вернётся туда.

✓Нельзя класть на стол головные уборы - к ссоре.

✓Белое свадебное платье принесёт удачу в браке только девственницам.

Приметы в дорогу

➡С давних времён волосам человека придавалось особое значение: считалось, что в них концентрируется жизненная энергия. Существует немало примет, запрещающих мыть голову или стричь волосы перед важными событиями. Перед дорогой этого делать тоже не рекомендуется.

➡Нельзя зашивать или пришивать что-то перед дорогой. Лучше заранее осмотреть вещи и произвести их необходимый ремонт, чтобы не тратить на это время перед отъездом.

➡Если что-то забыли положить в чемодан, не просите принести вещь кого-то из домочадцев, остающихся дома. Лучше всего сделать это самостоятельно, чтобы не лишать себя удачи в пути. По крайней мере, не стоит передавать вещь из рук в руки.

➡Перед выходом из дома рекомендуется дотронуться до угла стола. Издавна стол, за которым собирается вся семья, считался одной из важнейших вещей в доме, обладающей мощной положительной энергетикой.

➡То, что перед дорогой нужно обязательно немного спокойно посидеть, знают многие. Эта примета имеет древние корни, а её смысл состоял в том, чтобы создать видимость того, что никто никуда не собирается. Обычай «присесть на дорожку» очень полезен и в наше время. После нервных сборов есть возможность успокоиться, вспомнить, ничего ли не забыли, и просто побыть вместе с родственниками, обменяться приятными словами, улыбнуться друг другу перед отъездом, настроившись на добрый лад. Не забывайте, что присесть должны все, кто находится в этот момент в доме.

➡Выйдя из дома с сумками или чемоданами, вы легко можете привлечь внимание соседей, которые могут полюбопытствовать, куда вы направляетесь. Оказывается, отвечать на такие вопросы не рекомендуется, чтобы не создать себе сложности в пути. Примета связана с тем, что издавна люди верили: если кто-то знает о твоих планах, то может помешать их осуществлению. Смысл в этой примете есть. Зачем малознакомым людям знать, куда и насколько вы отправляетесь, кто ещё из родственников с вами едет? Держите такую информацию при себе и сообщайте только самым близким людям, оберегая себя от возможных проблем и зависти в том числе.

➡Хорошей приметой считается, если в день отъезда пройдет дождь. Дождь всегда связывали с урожаем и изобилием, а значит, поездка должна была стать удачной для человека. Так что не расстраивайтесь, если за окном серые тучи и лужи!

➡Положительно трактуется и встреча с человеком, несущим полные ведра воды. В городе, конечно, такая встреча маловероятна, если только в доме не идёт капремонт и не отключили воду или ваш путь не пролегает через частный сектор. Но хорошей приметой будет встретить и человека с полным ведром каких-либо ягод, бутылкой с водой или хотя бы с пакетом, полным покупок. А вот пустых ведер лучше сторониться: считается, что они способны отнимать у человека энергию и предвещают пустые хлопоты. Чтобы избежать негативного воздействия, рекомендуется просто не заглядывать в чужие ведра.

➡Считается, что тот, кто отправляется в путь, должен вымыть пол в доме перед отъездом, чтобы дорога была благополучной. Видимо, данная примета перекликается с той, которая остерегает родственников от уборки дома, пока кто-то из близких находится в пути. Запрещается мыть или подметать пол, по крайней мере, в день отъезда, чтобы не «вымести» человека из дома навсегда.

➡Не забывайте про обычай бросать монетку в любой водоём того места, куда хотите вернуться ещё раз. Считается, что, подержав монетку в руках, вы передаете ей часть своей энергии, а значит, оставляете частичку себя в полюбившемся городе, и он вас обязательно позовёт к себе. Также можно «забыть» какую-то незначительную личную вещь, например, в номере отеля. Уезжая оттуда, куда не хотите возвращаться никогда, нужно собираться особенно тщательно, чтобы ничего не забыть.

Подготовила Галина Самуйлик, «ВП»

Догадывается ли?

➡Сижу летней ночью при полной луне, не спится... не спится... не спиться бы мне...

➡Когда ей было 3 годика, она бегала нагишом по пляжу. Сейчас ей 30, и 2 бутылки шампанского помогают ей вернуться в детство...

➡Мальчик из бедной семьи так за всю жизнь и не узнал, что у него аллергия на чёрную икру.

➡Кто рано встаёт... тот всех бесит, хлопает дверями, гремит чайником и громко ходит.

➡В России две беды, и одна ремонтирует другую!

➡Воду из крана пить нельзя - грязная! Фрукты надо мыть водой из крана - будут чистые!

➡Мужик сказал - починит кран, значит починит! И не надо ему каждые полгода про это напоминать!

➡Девушка была тонкая и хрупкая, поэтому ломалась недолго...

➡- Говорите ли вы по-английски? - Только со словарём. С людьми пока стесняюсь...

➡Задача: «Сергей зарабатывает в месяц 1 миллион рублей. А его жена Оля тратит в месяц 3 миллиона рублей. Вопрос: догадывается ли Сергей о существовании Антона?»

➡Девочки, учитесь готовить! Неважно, за кого вы выйдете замуж... Всё равно оно будет хотеть жрать!

➡Женская логика - пустяки, а вот женская фантазия!

Задание для тебя

☺ ☺ ☺

Мальчик бежит на кухню и спрашивает:

- Мам, ты меня звала?
- Нет.
- Пап, а ты меня звал?
- Нет.
- Бабушка, дедушка, а вы меня звали?
- Нет.
- Ладно, сформулирую вопрос по-другому: мы сегодня есть будем?

☺ ☺ ☺

Самый страшный на земле хищник - это пьяная обиженная блондинка с помадой в одной руке и телефоном в другой, которой всё безразлично, даже то, что она сидит за рулём.

☺ ☺ ☺

Разговаривают две подруги:

- Ты знаешь, в последнее время у меня совсем другие требования к мужчинам: главное, чтобы он был добрый, нежный и неглупый. Как ты думаешь, остались ещё такие банкиры?

☺ ☺ ☺

В новостях обещали тридцать градусов тепла на выходные. Пятнадцать в субботу и пятнадцать в воскресенье.

☺ ☺ ☺

Начальник подходит к подчинённому и говорит:

- У меня есть для тебя задание!
- Какое?
- Открой газету «Работа для вас»
- Открыл...
- А теперь ищи себе работу.

☺ ☺ ☺

Прости меня

☺ ☺ ☺

В Петербурге на фотоконкурсе «Финский залив» победила работа, изображающая финна, стоящего посреди Невского проспекта и пьющего водку из горлышка.

☺ ☺ ☺

Девушка говорит своему другу:

- Ну что, Ваня, давайка мы с тобой в «бутылочку» на раздевание сыграем.
- Маня, давай лучше в «раздевание» на бутылочку.

☺ ☺ ☺

- Добрый вечер, сэр! Не уделите ли вы мне минуточку внимания, сэр? Дело в том, что у меня нет ни дома, ни машины, ни жены, ни любовницы, нет и друзей - нет ничего, кроме этого старого армейского пистолета 45 калибра...

☺ ☺ ☺

Самое страшное в общественном транспорте - это не контролеры и не алкоголики, и даже не бритоголовые хулиганы, а два пятых класса, возвращающихся из цирка.

☺ ☺ ☺

Вовочка ничего не может понять из того, что говорит его младший двухлетний брат. Подходит к маме и спрашивает:

- Мам, а он точно русский?

☺ ☺ ☺

Больше всего не повезло в жизни детям, чья мама работает поваром в детском саду. И в саду кормят ужасно, и дома то же доедают.

☺ ☺ ☺

Если вы всем довольны, вполне возможно, что это ещё не рай, а просто разгар хорошей пьянки.

☺ ☺ ☺

Люди отлично помнят, какие раньше были цены, но напрочь забывают, какая при этом была зарплата.

☺ ☺ ☺

- У вас такое знакомое лицо, где-то я вас видел...
- Ой, не вспоминайте лучше, а то я вас вспомню!

☺ ☺ ☺

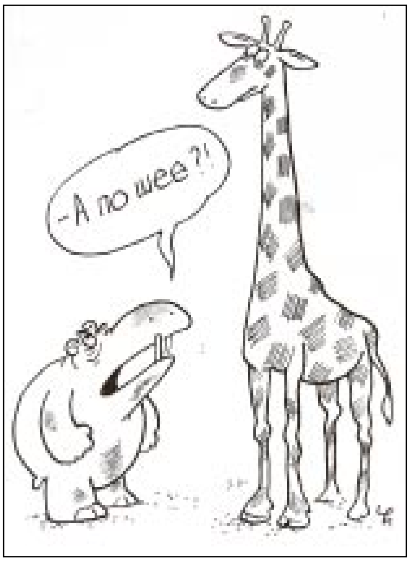
Скорость звука ужасающе низка: родители что-то тебе говорят в двадцать лет, а доходит только к сорока...

☺ ☺ ☺

Проработав в психиатрии год, понимаешь, за что платят надбавку. А через пять лет это понимают и окружающие...

☺ ☺ ☺

- Милый, прости, что мы так часто ссоримся на пустом месте из-за того, что ты дебил...



Главный редактор, директор: Андрей Михайлович Вышинский. **Ответственный за выпуск:** Вадим Витальевич Жилко.

Вита-Пресс
Учредитель - УП «ВИТА-ИНФОРМ»
Редакция, издатель - ЧПТУП «Информ-прогулка»
Свидетельство о госрегистрации СМИ №110 от 30.03.2009г. Министерства информации Республики Беларусь

Наш адрес: ул. Фрунзе,12, ком. 1, 2, 4, 5; 225644, г.Лунинец Брестской области. **Телефоны:** главный редактор: (01647) 3-15-08, ответственный за выпуск: 3-45-09; рекламный отдел 3-45-09, 3-15-08, бухгалтерия 3-16-00, тел./факс (01647) 3-45-09. **E-mail:** progulka@brest.by. **Подписные индексы:** инд. 63169, вед. 63169-2.

Св. о регистрации ЧПТУП «Информ-прогулка» №0030802 от 15.10.2007г. Лунинецкого РИК; лицензия на розничную торговлю №12470/0354378 от 14.11.2007 по 13.11.2012; р/с 3012204710011 в отделении ОАО "Белагропромбанк" в г.Лунинец, ул. Советская, 7, код 150501415. УНП 290852872.

Газета «Вита-Пресс» выходит 1 раз в квартал. Отпечатана в КУП "Пинская региональная типография" главного управления идеологической работы Брестского облисполкома, 225710, г.Пинск, ул.Ленина, 42, Брестская обл. Газета отпечатана с оригинал-макетов редакции.

Тираж 500. Заказ 4103. Подписано в печать 29.08.2012г. в 16.00. Объём издания 0,5 печатного листа.